



Cheri Cheri Lady

M - 17 octobre 2018

Chorégraphe(s): Ria Vos, June 2018

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction JN Masselot

Niveau : Intermédiaire - Folk

Musique : "Cheri, Cheri Lady" Dúlamán. Album: Voice of the Celts

Intro : 16 comptes au départ du battement de tambour

Tags: A la fin des murs 1 & 5 (3.00)

STEP FWD, TOUCH & HEEL BALL STEP, OUT-OUT, RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1-2& PD devant - touche PG derrière PD - PG derrière
- 3&4 Tape talon D devant - PD à côté du PG - PG devant
- &5-6 PD en diag. AVD (Out) - PG en diag. AVG (Out) - retour sur PD
- 7&8 PG derrière PD - PD à D - PG croisé devant PD

& TOGETHER-CROSS, & TOGETHER CROSS, 1/4 L, SIDE, FWD SHUFFLE

- &1-2 PD à D - PG à côté du PD - PD croisé devant PG
- &3-4 PG à G - PD à côté du PG - PG croisé devant PD
- 5-6 1/4 t à G, PD derrière - PG à G
- 7&8 Shuffle avant D.G.D.

FULL TURN R, & ROCK FWD, & ROCK FWD, BACK SHUFFLE

- 1-2 1/2 t à D, PG derrière - 1/2 t à D, PD devant
- &3-4 PG à côté du PD - rock PD devant - retour sur PG
- &5-6 PD à côté du PG - rock PG devant - retour sur PD
- 7&8 Shuffle arrière G.D.G.

& 1/4 R POINT, HOLD, & POINT, 1/4 R KICK & POINT BACK, 1/2 L, STEP PIVOT 1/2 TURN L

- &1-2 1/4 t à D, PD à D - pointe PG à G - PAUSE
- &3 PG à côté du PD - pointe PD à D
- 4&5 1/4 t à D, kick PD devant - PD à côté du PG - pointe PG derrière
- 6-7-8 Pivot 1/2 t à G, (pdc PG) - PD devant - pivot 1/2 t à G

Tag: A la fin des murs 1 & 5 (3:00)

STEP FWD, SWEEP, WEAVE R, BEHIND, SWEEP, WEAVE L

- 1-2 PD devant - sweep PG de l'arrière vers l'avant
- 3-4 PG croisé devant PD - PD à D
- 5-6 PG derrière PD - sweep PD de l'avant vers l'arrière
- 7-8 PD derrière PG - PG à G

STEP FWD, HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN R, STEP FWD, HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN L

- 1-2 PD devant - PAUSE
- 3-4 PG devant - pivot 1/2 t à D
- 5-6 PG devant - PAUSE
- 7-8 PD devant - pivot 1/2 t à G

Final: 1-2 Turn 1/2 L Step Out R-L (12.00)

Souriez et recommencez.

Contact: dansenbijria@gmail.com