



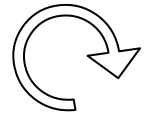
SOFIA

Chorégraphe : Francien Sittrop (UK) www.franciensittrop.nl Mai 2016

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - 2 TAGS - Sens de rotation de la danse : CW

Musique : Sofia Alvaro Soler



Introduction: 16 temps

1-8 STEP FWD, ½ L, KICK BALL STEP, SYNCOPATED LOCKSTEP, KICK BALL CROSS

1 – 2 STEP TURN modifié : pas PD avant (1) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **rester en appui sur PD arrière et TOUCH PG à côté du PD (2) 6H**

3 & 4 KICK BALL STEP G : KICK PG avant (3) - pas BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)

5 – 6& WIZZARD STEP sur diagonale avant G ↖ : pas PG avant ↖ (5) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (6) - pas PG avant ↖ (&)

7 & 8 KICK BALL CROSS D: KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

9-16 SIDE ROCK , RECOVER, BEHIND , SIDE , CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, ¼ R, STEP FWD

1 – 2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

3 & 4 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5 – 6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)

7 & 8 CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 9H (&) - pas PG avant (8)

17-24 ROCK FWD, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R, ROCK STEP , RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L

1 – 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)

3 & 4 TRIPLE STEP tour complet à D : pas PD (3) - pas PG (&) - pas PD (4)

5 – 6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7 & 8 TRIPLE STEP G 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PG côté G 6H (7) - pas PD à côté du PG (&) - 1/4 de tour à G ... pas PG avant 3H (8)

25-32 JAZZ BOX, TOE TOUCHES FWD AND BACK, KICK BALL CROSS

1 – 4 JAZZ BOX CROSS D: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

5 – 6 POINTE PD avant (5) - POINTE PD arrière (6)

7 & 8 KICK BALL CROSS D: KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

33-40 SIDE, CLAP CLAP, SIDE, CLAP, CLAP, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

1 & 2 Pas PD côté D (1) - CLAP (&) - CLAP (2)

&3&4 Pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D (3) - CLAP (&) - CLAP (4)

&5-6 Pas PG à côté du PD (&) - ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)

7 & 8 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (7) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

41-48 PADDLE ½ TURN R, CROSS ROCK , RECOVER, CROSS ROCK , RECOVER, PRISSY WALKS FWD L, R

1 – 2 ¼ de tour à D sur BALL PD ... POINTE PG côté G 12H (1) - ¼ de tour à D sur BALL PD ... POINTE PG côté G 9H (2)

3-4& CROSS ROCK PG devant PD (3) - revenir sur PD arrière (4) - pas PG à côté du PD (&)

5-6& CROSS ROCK PD devant PG (5) - revenir sur PG arrière (6) - pas PD à côté du PG (&)

7 – 8 2 PRISSY WALKS: pas PG avant en croisant devant PD (7) - pas PD avant en croisant devant PG (8)

49-56 MONTEREY ½ L, SHUFFLE FWD R, L

1 – 4 MONTEREY TURN : POINTE PG côté G (1) - ½ tour à G ... pas PG à côté du PD 3H (2) - POINTE PD côté D (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

5 & 6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)

7 & 8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

57-64 JUMP FWD, TOUCH AND CLAP, JUMP BACK, TOUCH AND CLAP, SKATES BACK, ROCK BACK , RECOVER

&1-2 JUMP PD sur diagonale avant D ↗ (&) - TOUCH PG à côté du PD (1) - CLAP (2)

&3-4 JUMP PG sur diagonale arrière G ↙ (&) - TOUCH PD à côté du PG (3) - CLAP (4)

5 – 6 SKATE PD arrière (5) - SKATE PG arrière (6)

7 – 8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

TAGS:

Tag 1 après les murs 1 & 3 et recommencer au début.

Tag 2 après les murs 2 & 4 et recommencer au début.

Tag 1: ROCKING CHAIR R

1 – 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)] ROCKING

3 – 4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] CHAIR

Tag 2 (16 Temps) : ROCKING CHAIR, JAZZ BOX ½ TURN R

1 – 2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (2)] ROCKING

3 – 4 ROCK STEP PD arrière (3) - revenir sur PG avant (4)] CHAIR

5 – 8 JAZZ BOX D 1/2 tour à D: CROSS PD par-dessus PG (5) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (6) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (7) - pas PG avant (8)

9 – 10 ROCK STEP PD avant (9) - revenir sur PG arrière (10)] ROCKING

11 – 12 ROCK STEP PD arrière (11) - revenir sur PG avant (12)] CHAIR

13 – 16 JAZZ BOX D 1/2 tour à D: CROSS PD par-dessus PG (13) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière (14) - ¼ de tour à D ... pas PD avant (15) - pas PG avant (16)

Déroulement des séquences :

64, Tag 1 (face à 3h), 64, Tag 2 (face à 6h), 64, Tag 1 (face à 9h), 64, Tag 2 (face à 12h), 64, 64

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2016

<https://youtu.be/86kUzON13k0>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.