



LORELEY

Chorégraphe	Manuela Bello
Description	84 temps, 4 murs
Niveau	Débutant/intermédiaire
Musique	Loreley par Blackmore's Night

1 – 8 : TOUCH, SWITCH (2), TOUCH, TOUCH, TOUCH, SHUFFLE

- 1 & 2 Pointe P.D. devant, P.D. à côté d P.G., Pointe P.G. devant.
& 3-4 P.G. à côté du P.D., Pointe P.D. devant, Pointe P.D. à côté du P.G.
5-6 Pointe P.D. devant, Pointe P.D. croisé devant le P.G.
7 & 8 Chassé droit latéral.

9 – 16 : TOUCH, SWITCH (2), TOUCH, TOUCH, TOUCH, SHUFFLE

- 1 & 2 Pointe P.G. devant, P.G. à côté du P.D., Pointe P.D. devant.
3-4 P.D. à côté du P.G., Pointe P.D. devant, Pointe P.G. à côté du P.D.
5-6 Pointe P.G. devant, Pointe P.G. croisé devant le P.D.
7 & 8 Chassé gauche latéral.

16-32 TOUCH, SWITCHES

Répétez les temps 1 – 8 et 9-16

32 – 36 : TURN ½,

- 1-2 P.D. devant, ½ tour à gauche (fini poids sur le P.G.)
3-4 P.D. devant, ½ tour à gauche (fini poids sur le P.G.)

37 – 44 : SHUFFLE ¼ TURN, PIVOT ¾, SHUFFLE ¼ TURN, PIVOT ¾

- 1 & 2 chasse latéral droit avec ¼ de tour à droite.
3-4 P.G. devant, ¾ de tour à droite.
5 & 6 chassé latéral gauche avec ¼ de tour à gauche.
7-8 P.D. devant, ¾ de tour à gauche.

45 – 52 : VINE, STOMP, STOMP, VINE, STOMP, STOMP

- 1-2-3 P.D. à droite, P.G. derrière le P.D., P.D. à droite
& 4 STOMP P.G., STOMP P.D.
5-6-7 P.G. à gauche, P.D. derrière le P.G., P.G. à gauche
& 8 STOMP P.D., STOMP P.G.

53- 68 : SHUFFLE TOURS ET VIGNES

1-16 Répétez les comptes 37 -44 et 45 – 52

69 – 76 : TOUCH, TOUCH, COASTER STEP, TOUCH, TOUCH, COASTER STEP

- 1-2 Pointe P.D. devant, Pointe P.D. de côté.
3 & 4 coaster step droit.
5-6 Pointe P.G. devant, Pointe P.G. de côté.
7 & 8 coaster step gauche

77 – 84 : KICK, KICK, TRIPLE ½, KICK, KICK, TRIPLE ¼

- 1-2 Kick P.D. devant, Kick P.D. de côté.
3 & 4 chassé droit avec 1/2 tour à droite.
5-6 Kick P.G. devant, Kick P.G. de côté.
7 & 8 chassé gauche avec ¼ de tour à gauche.

La danse commence directement après le deuxième péage

Les mains doivent rester derrière le dos pendant toute la danse

