

COWBOY DREAMS



Chorégraphe : Darren "Dazza" BAILEY - Pays de Galles - U. K. / Mars 2014

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Cowboy dreams - Jimmy NAIL - BPM 162**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 = 32 = 64 temps

RUMBA BOX FORWARD X2 (RIGHT,LEFT), RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT BACK LOCK.

- 1&2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5&6 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
7&8 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG - pas PG arrière

RIGHT MAMBO BACK, LEFT SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT X2.

- 1&2 MAMBO STEP D arrière syncopé : ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

OPTION : Ssur les PIVOTS, vous pouvez faire des SNAP (compte &)

ROCK AND CROSS RIGHT, ROCK AND CROSS LEFT,

SIDE, BEHIND, 1/4 TURN RIGHT STEP FORWARD, CHASE TURN RIGHT (1/2 TURN).

- 1&2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
5&6 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** pas PD avant
7&8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - pas PG avant

FULL TRIPLE TURN LEFT FORWARD, ROCKING CHAIR LEFT,

LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR RIGHT

- 1& FULL TURN G syncopé : **1/2 tour G** pas PD arrière - **1/2 tour G** pas PG avant
2 pas PG avant
3& ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière | **ROCKIN CHAIR**
4& ROCK STEP syncopé G arrière , revenir sur PD avant | **SYNCOPE**
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7& ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN CHAIR**
8& ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur PG avant | **SYNCOPE**



Cowboy Dreams

Choreographed by **Darren "Daz" BAILEY** - (UK) March 2014

Description : 32 count , 4 wall, Improver Line Dance

Music : **Cowboy dreams by Jimmy NAIL**

/ Album : [Crocodile Shoes](http://amazon.co.uk) / amazon.co.uk or amazon.com

Start dancing on lyrics

RUMBA BOX FORWARD X2 (R,L), R MAMBO FORWARD, L BACK LOCK.

- 1&2 Step Rf to R side, close Lf next to Rf, step forward on Rf
- 3&4 Step Lf to L side, close Rf next to Lf, step forward on Lf
- 5&6 Rock forward on Rf, recover onto Lf, step back on Rf
- 7&8 Step back on Lf, cross Rf over Lf, step back on Lf

R MAMBO BACK, L SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN L X2 .

- 1&2 Rock back on Rf, recover onto Lf, step forward on Rf
- 3&4 Step forward on Lf, close Rf behind Lf, step forward on Lf
- 5-6 Step forward on Rf, make a 1/2 turn pivot L (weight finishes on Lf)
- 7-8 Step forward on Rf, make a 1/2 turn pivot L (weight finishes on Lf)

(OPTION : on Pivot turns you can click fingers on the & counts)

ROCK AND CROSS R, ROCK AND CROSS L, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN R STEP FORWARD, CHASE TURN R (1/2 TURN).

- 1&2 Rock Rf to R side, recover onto Lf, cross Rf over Lf
- 3&4 Rock Lf to L side, recover onto Rf, cross Lf over Rf
- 5&6 Step Rf to R side, cross Lf behind Rf, make a 1/4 turn R and step forward on Rf
- 7&8 Step forward on Lf, make a 1/2 pivot turn R (weight ends on Rf), step forward on Lf

FULL TRIPLE TURN L FORWARD, ROCKING CHAIR L, L SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR R.

- 1& Make a 1/2 turn L and step back on Rf forward on Rf, make a 1/2 turn L and forward on Lf
- 2 Step forward on Rf
- 3& Rock forward on Lf, recover onto Rf,
- 4& Rock back on Lf, recover onto Rf
- 5&6 Step forward on Lf, close Rf behind Lf, step forward on Lf
- 7&8& Rock forward on Rf, recover onto Lf, rock back on Rf, recover onto Lf

Hope you can relax and enjoy this music

<http://www.copperknob.co.uk/>