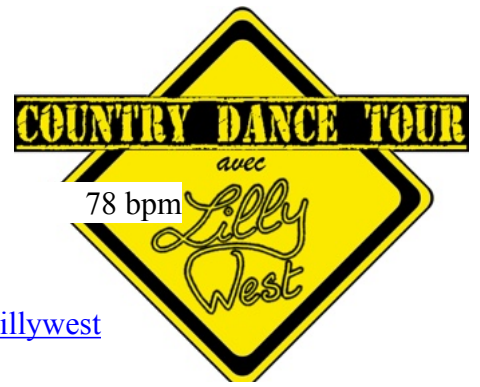


The Card You Gamble

Rep Backwest 2025

Faire à planète country



Musique The Card You Gamble (Monarch Cast & Caitlyn SMITH)

M & CV ok *Intro* 16 temps (comptez lentement)

Chorégraphe Gary O'REILLY (janvier 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 2 murs, Two-Step, Novice +

Particularités 2 Restarts (3e mur après 16 temps, 4e mur après 20 temps. Donc attention, 2 murs qui se suivent)

Section1: R Forward, Touch, Back, Kick, R Back-Lock-Back, L Triple with Full Turn L, R Step-Lock-Step.

- 1 & Pas D avant, **Touch G** (Poser plante G près de D), 12:00
2 & Pas G arrière, **Kick D** (Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant),
3 & 4 Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière,
5 & 6 **Triple Step G sur place + Tour Complet G**
(1/3 tour G + Petit Pas G avant, Ramener D + 1/3 tour G, 1/3 tour G + Petit Pas G avant), (12:00)
7 & 8 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant,

S2 : L Step 1/4 R Pivot, Cross, R Back, 1/4 L, Cross, L Side Rock, Weave to R, L Heel Forward, Together.

- 1 & 2 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, 03:00
3 & 4 Pas D arrière, 1/4 tour G + Pas G à G, Croiser D devant G, 12:00
5 & **Rock Step G** à G (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),
6 & 7 & Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Pas D à D,
8 & Talon G avant, Ramener G près de D (+ PdC G),

1e particularité : RESTART Sur le 3^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

S3 : Stomps RL, R 1/2 R Monterey Turn, Stomps RL, R Kick x2, Back, Touch, Fwd, Scuff, R Step 1/4 L Pivot.

- 1 & **Stomp D** avant (Taper Pied au sol + Transfert PdC D), **Stomp G** près de D,
2 & 3 & **Monterey Turn D+ 1/2 tour D** (Pointe D à D, 1/2 tr D+ Ramener D, Pointe G à G, Ramener G), 06:00
4 & **Stomp D** avant, **Stomp G** près de D,

2e particularité : RESTART Sur le 4^e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 06:00)

- 5 & 6 & **Kick D, Kick D**, Pas D arrière, **Touch G**,
7 & 8 & Pas G avant, **Scuff D** (Talon frotte le sol d'arrière en avant), Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, 03:00

S4 : R Cross, 1/4 R 1/4 R Cross, R Side Rock, Heel Grind, Side, Behind, Side, Heel Grind, Side, Behind, 1/4L.

- 1 Croiser D devant G,
2 & 3 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, (06:00 puis) 09:00
4 & **Rock Step D** à D,
5 & Talon D avant + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Pas G à G,
6 & Croiser D derrière G, Pas G à G,
7 & Talon D avant + PdC D + Pointe D à G, Pivoter Pointe D à D + Pas G à G,
8 & Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant. 06:00

🤪 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 🤪

FIN

Après le 7^e mur (commencé face 06:00), vous terminez face à 12:00.

Ajoutez « **Stomp D sur place, Stomp G sur place.** ».