

# COUNTRY DANCE



**Draguignan  
Flayosc  
Salernes  
Villecroze**



# DU HAUT VAR

## WILD STALLION.

Musique : Ghost Riders in the Sky - Mariotti Brothers  
Type : Lilt - Ligne, 4 murs, 64 comptes  
Niveau : INTERMEDIAIRE  
Chorégraphie : Hillbilly Rick 1994

### SECTION 1 R TRIPLE, CROSSING SHUFFLE, R TRIPLE, ROCK STEP BACK.

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite,  
3 & 4 Croiser PG devant le PD, PD à droite, PG devant le PD  
5 & 6 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite  
7 - 8 Rock step du PG arrière, retour (PdC sur PD)

### SECTION 2 L TRIPLE, CROSSING SHUFFLE, L TRIPLE, ROCK STEP BACK.

- 1 & 2 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche  
3 & 4 Croiser PD devant le PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5 & 6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche  
7 - 8 Rock step du PD arrière, retour (PdC sur PG)

### SECTION 3 R TRIPLE FWD, STOMP, PAW LEFT FOOT

- 1 & 2 Triple avant ( D-G-D)  
3 - 4 Stomp PG devant, pause (comme un cheval qui s'arrête brusquement)  
5 & 6 Triple avant ( D-G-D)  
7 - 8 Stomp PG devant, pause (comme un cheval qui s'arrête brusquement)

### SECTION 4 ROCK STEP, COASTER STEP X 2

- 1 - 2 Rock step du PD devant, retour pdc sur PG,  
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
5 - 6 Rock step du PG devant, retour pdc sur PD,  
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### SECTION 5 HEEL, HOOK, ¼ TURN L, STEP, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH

- 1 - 4 Talon D devant, hook PD devant jambe G, ¼ tour à gauche et talon D devant, PD à Côté du PG  
5 - 8 Talon G devant, hook PG devant jambe D, Talon G devant, touch PG à côté du PD

### SECTION 6 TRAVELLING TURN L, TRIPLE R FWD, ½ TURN & TRIPLE L BACK

- 1 - 4 ¼ à gauche du PG, ¼ à gauche et PD à droite, ½ à gauche et PG à gauche, touch PD à côté du PG  
5 & 6 Triple Step en diagonale avant ( D-G-D)  
7 & 8 ½ tour à droite sur plante du PD et triple step arrière G-D-G

### SECTION 7 ROCK STEP, TRIPLE R FWD, ½ TURN & TRIPLE L BACK

- 1 - 2 Rock step du PD arrière, retour (PdC sur PG)  
3 & 4 Triple Step en diagonale avant ( D-G-D)  
5 & 6 ½ tour à droite sur plante du PD et triple step arrière G-D-G  
7 - 8 Rock step du PD arrière, retour (PdC sur PG)

### SECTION 8 SIDE R, HEEL, PAW LEFT, SIDE L, HEEL, PAW R

- 1 - 4 PD à droite, Talon G devant, Brush du PG d'avant en arrière( X2) \*  
5 - 8 PG à gauche, Talon D devant, Brush du PD d'avant en arrière ( X2)\*  
\* comme un cheval qui gratte la terre