

S NAP TO IT !!!!



Chorégraphe : Kelvin ELVIDGE - Westland, MICHIGAN - USA / Janvier 2001

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : (*teach*) - You're takin' too long - Lee Roy PARNELL - BPM 112

Whose baby will you be tonight - BIG HOUSE - BPM 127

Line dance party - The WOOLPACKERS - BPM 128

I'm from the country - Tracy BYRD - BPM 134

(*full speed*) - Bring on the teardrops- Boy HOWDY - BPM 148

(*full speed*) - Cowboy Cadillac - Garth BROOKS - BPM 170

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

2 RIGHT HEELS FORWARD, 2 RIGHT TOES BACK

STEP SIDE RIGHT, SLIDE LEFT TOGETHER, 2 HEEL CLICKS & SNAPS

- 1.2 TOUCH talon D devant - TOUCH talon D devant
- 3.4 TOUCH pointe PD derrière - TOUCH pointe PD derrière
- 5.6 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
- 7.8 HEEL SPLIT : écarter les talons ↙↘ + **SNAP** - resserrer les talons ↓↓ + **SNAP**

2 LEFT HEELS FORWARD, 2 LEFT TOES BACK

STEP SIDE LEFT, SLIDE RIGHT TOGETHER, 2 HEEL CLICKS & SNAPS

- 1.2 TOUCH talon G devant - TOUCH talon G devant
- 3.4 TOUCH pointe PG derrière - TOUCH pointe PG derrière
- 5.6 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
- 7.8 HEEL SPLIT : écarter les talons ↙↘ + **SNAP** - resserrer les talons ↓↓ + **SNAP**

ROCK RIGHT, RECOVER LEFT, SHUFFLE BACK

ROCK BACK LEFT, RECOVER RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 ROCK STEP D avant , G arrière
- 3&4 SHUFFLE D arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD arrière
- 5.6 ROCK STEP G arrière , D avant
- 7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3 QUARTER PIVOT TURNS AND SNAPS, STOMP RIGHT, STOMP LEFT

- 1.2 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) + **SNAP**
- 3.4 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) + **SNAP**
- 5.6 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) + **SNAP**
- 7.8 STOMP-down PD à côté du PG - STOMP-down PG à côté du PD