

# FLOOR IT

Chorégraphe : Rob Fowler (Août 2019)  
Description : Novice, 48 temps, 4 murs, 1 bridge  
Musique : Floor It – Kadooh

*Intro : 16 comptes*

## **CROSS ROCK, SIDE ROCK, R CROSS & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS**

1&2& Croise PD devant PG, Retour sur PG, Rock PD à D, Retour sur PG  
3&4 Croise PD devant PG, PG à G, Pose Talon D en diagonale D  
&5-6 Assemble PD à côté du PG, Croise PG devant PD, PD à D  
7&8 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

## **SWITCH R & L, HEEL & TOUCH, TOUCH L BACK, ½ TURN L, STEP R, PIVOT ½ TURN L**

1&2& Pointe PD à D, assemble PD à côté du PG, Pointe PG à G, assemble PG à côté du PD  
3&4 Pose Talon D devant, assemble PD à côté du PG, Pointe PG à côté du PD  
5-6 Pointe PG derrière, ½ tour à G (PdC sur PG) 6h  
7-8 Marche PD, Pivot ½ tour à G 12h

## **R DOROTHY, L DOROTHY, ROCK FWD R, RECOVER, R COASTER**

1-2& PD devant légèrement dans la diagonale D, Croise PG derrière PD, PD devant  
3-4& PG devant légèrement dans la diagonale G, Croise PD derrière PG, PG devant  
5-6 Rock PD, Retour sur PG  
7&8 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

## **ROCK FWD L, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE L, FULL TURN, TOUCH, TWIST, TWIST**

1-2 Rock PG, Retour sur PD  
3&4 ½ tour à G avec PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant 6h  
5-6 ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant  
7&8 Pointe PD devant, Twist des 2 talons à D, Retour au centre (PdC sur PG)

***Ici Bridge : Au 6<sup>ème</sup> mur (départ 3h), danser jusqu'au 32<sup>ème</sup> compte (twist, twist).***

***Transférer le PdC sur le PD et recommencer la danse au 25<sup>ème</sup> compte (Rock Fwd L) face 9h ; la danse se terminera ainsi face 12h.***

## **BACK R, BACK L, R COASTER, L CROSS & HEEL, & CROSS & HEEL**

1-2 PD derrière, PG derrière  
3&4 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant  
5&6 Croise PG devant PD, PD à D, Pose Talon G en diagonale G  
&7&8 Assemble PG à côté du PD, Croise PD devant PG, PG à G, Pose Talon D en diagonale D

## **& CROSS, SIDE, ¼ TURN L, STOMP, KICK OUT OUT, IN IN, POINT**

&1-2 Assemble PD à côté du PG, Croise PG devant PD, PD à D  
3-4 ¼ tour à G avec PG à G, Stomp PD à côté du PG (PdC sur PG) 3h  
5&6 Kick PD, Ecarte PD à D, Ecarte PG à G  
&7-8 Ramène PD au centre, Ramène PG au centre, Pointe PD à D

*Chorégraphie traduite d'après la fiche du chorégraphe par Chrystel Arréou*

Country RN10

