

GALWAY GIRL

Chorégraphie: Chris Hodgson 2008

Description: 31 temps, 2 murs

Musique: Galway Girl de Sharon Shannon et Steve Earle (CD The Diamond Mountain Sessions)

Traduction: Annie Saerens

[PC SO 2009-10](#)

FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD, STEP, ¼, CROSS

- 1& Pas avant D, touch G derrière PD
- 2& Pas arrière G, touch D à côté du PG
- 3&4 Pas arrière D, rejoindre avec PG, pas avant D
- 5&6 Shuffle avant G (G, D,G)
- 7&8 Pas avant avant D, ¼ de tour vers la G, croiser le PD devant le PG

¼, ¼, CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, FLICK, WEAVE, ¼ TURN COASTER STEP

- 1&2 ¼ de tour à D en déposant le PG en arrière, 1/4 de tour à D en déposant le PD sur sur le côté, croiser le PG devant le PD
 - 3& Pas D sur le côté, touch G à côté du PD
 - 4& Pas G sur le côté, flick D derrière genou G
 - 5&6 Croiser le PD derrière le PG, Pas G sur le côté, croiser le PD devant PG
 - 7&8 ¼ de tour à droite en déposant le PG en arrière, rejoindre avec PD, Pas avant G (6.00)
- Recommencer la danse après ces 16 temps au 5ème mur (face à 6.00)

SIDE, ROCK, HEEL CROSS & CROSS & CROSS, SIDE, ROCK, BEHIND & CROSS & CROSS

- 1&2 Pas D sur le côté, remettre le poids du corps sur PG, croiser devant avec talon D
- &3 Petit pas à G avec PG, croiser devant avec talon D
- &4 Petit pas à G avec PG, croiser devant avec PD
- 5&6 Pas G sur le côté, remettre le poids du corps sur PD, croiser derrière avec PG
- &7 Petit pas D sur le côté, croiser devant avec PG
- &8 Petit pas D sur le côté, croiser devant avec PG (6.00)

½ MONTEREY TURN TWICE, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK

- 1& Touch D sur le côté, ½ tour à droite en déposant le PD à côté du PG
- 2& Touch G sur le côté, rejoindre PD avec PG
- 3&4& Répéter les temps 1&2&
- 5& Touch avant du talon D, rejoindre avec PD
- 6& Touch avant du talon G, rejoindre avec PG
- 7& Touch avant du talon D, hook avant D (6.00)

Restart au M5 après 16 comptes