

50 WAYS



Chorégraphe	Pat Scott	2012
Description	Line, 64 comptes, 4 murs, 1 restart, 3tags	
Musique	50 Ways To Say Goodbye by Train	Cd California
Rythme	140 Bpm	
Niveau	Intermédiaire	

Débuter la danse après 32 comptes

WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5&6-7-8 Pas chassé latéral droit D, G, D, poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

VINE LEFT WITH TURN 1/2 LEFT, SCUFF, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

1-2-3-4 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, **pivot 1/4 gauche** PG en avant, **pivot 1/4 gauche** scuff PD
5&6-7-8 Pas chassé latéral droit D, G, D, poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

6h00

ROCKING CHAIR, STEP, TURN 1/2 RIGHT & HOOK, SHUFFLE FORWARD

1-2-3-4 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD, poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD
5-6-7&8 Poser PG en avant, **pivoter 1/2 tour vers droite** et HOOK PD devant PG, pas chassé avant droit D, G, D

12h00

ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TOUCH

1-2-3-4 Poser PG en avant, revenir poids du corps sur PD, PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant (coaster step)
5-6&7-8 **STOMP** PD à droite(5), **HOLD(6)**, poser PG à côté PD(&), **STOMP** PD à droite(7), toucher PG à côté PD(8)

RESTART à ce niveau mur 3 face à 6h00, remplacer le « touch » par un « stomp » PG à côté PD

ROLL 1 1/2 TURNS TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BALL, CROSS

1-2 **Pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PG en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** en posant PD en arrière 9h00
3-4 **Pivoter 1/2 tour à gauche** en posant PG en avant, **pivoter 1/4 de tour à gauche** en posant PD à droite 6h00
5-6-7&8 Poser PG en arrière, revenir sur PD, **KICK** PG en diagonale avant gauche, poser PG sur la plante, croiser PD devant PG

STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TOUCH, ROLL 1 1/2 TURNS RIGHT

1-2&3-4 **STOMP** PG à gauche(1), **HOLD(2)**, poser PD à côté PG(&), **STOMP** PG à gauche(3), toucher PD à côté PG(4)
5-6 **Pivoter 1/4 tour à droite** en posant PD en avant, **pivoter 1/2 tour à droite** en posant PG en arrière 3h00
7-8 **Pivoter 1/2 tour à droite** en posant PD en avant, **pivoter 1/4 tour à droite** en posant PG à gauche 12h00

ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2-3-4 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG, poser PD en diagonale avant droite, revenir sur PG
5-6-7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, pas chassé vers la gauche croisé PD devant PG D, G, D

SIDE, RECOVER, SAILOR TURN 1/4 LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT, WALK, WALK

1-2 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, **pivoter 1/4 tour à gauche** en posant PD à droite, PG à côté PD 9h00
5-6-7-8 Poser PD en avant, **pivoter 1/2 tour à gauche** reprise poids du corps PG, marcher PD, marcher PG 3h00

TAG à danser 1 fois après le mur 1, 1 fois après le mur 4 et 2 fois après le mur 6

1&2 **STOMP** PD croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite
3&4 **STOMP** PG croisé devant PD, revenir sur PD, poser PG à gauche
5&6-7-8 **STOMP** PD croisé devant PG, revenir sur PG, poser PD à droite, **STOMP** PG à côté PD, **HOLD** et **CLAP**

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie <http://littlerockdancers.fr>

source : www.kickit.to