



PERFECT EZ

*Chorégraphie de Martine CANONNE (FR – dec 2017)
Suite à la demande de mes élèves débutant qui adorent la musique*

Descriptions : 16 temps, 4 murs, line-dance, débutant – 1 Restart (mur 7)

Départ : Sur le mot "love" approximativement à 3 secondes

Musique : "Perfect" de Ed Sheeran (Divide – Delux)

1 – 8 : WALK X 3, STEP-TURN-STEP, WALK X 3, ROCK STEP-BACK L

1 – 3 Poser le PD devant (1), poser le PG devant (2), poser le PD devant (3)

4 & a Poser le PG devant (4), $\frac{1}{2}$ T à D (&), poser le PG devant (a)

5 – 7 Poser le PD devant (5), poser le PG devant (6), poser le PD devant (7)

8 & a Poser le PG devant (8), revenir en appui sur le PD (&), poser le PG derrière (a)

**** Restart ici mur 7** en rassemblant le PG à côté du PD sur le "a"

9 – 16 : BACK R & L, $\frac{1}{4}$ TURN SIDE R, ROCK-CROSS-SIDE, STEP-SWEEP R-L-R, JAZZ BOX

1 – 2 Poser le PD derrière (1), poser le PG derrière (2)

3 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD à D

4 & a Croiser le PG devant le PD (4), revenir en appui sur le PD (&), poser le PG à G (a)

5 – 7 Poser PD devant avec sweep du PG (5), poser PG devant avec sweep du PD (6), poser PD devant avec sweep du PG (7)

8 & a Poser le PG croiser devant le PD (8), poser le PD derrière (&), poser le PG à G (a)

Final : (Mur 17) Vous terminerez la danse sur le compte 15 face à 06:00.

Faire : **CROSS L, $\frac{1}{2}$ TURN R**: Croisez le PG devant le PD pour faire $\frac{1}{2}$ T à D

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

<http://danseavecmartineherve.fr/>

