

The Little Farmer

Chorégraphe : Mona Leth (DK – Avril 2019)

Musique : The Farmer de Robert Mizzel

Style : Country Line Dance – 32 comptes – 2 murs – 1 restart – 1 final

Niveau : Débutant



Début de la danse après 16 comptes

SECTION 1 : HEEL HOOK HEEL FLICK SHUFFLE FWD X2

- 1&2& Talon D devant, lever talon D devant genou G, talon D devant, lancer le pied D derrière
3&4 Pas chassé D devant (DGD)
5&6& Talon G devant, lever talon G devant genou D, talon G devant, lancer le pied G derrière
7&8 Pas chassé G devant (GDG)

SECTION 2 : STEP ½ TURN PIVOT, STEP ¼ TURN PIVOT, JAZZBOX CROSS

- 1 – 2 Pied D devant, pivot ½ tour à G
3 – 4 Pied D devant, pivot ¼ tour à G
5 – 6 Croise pied D devant pied G, recule pied G
7 – 8 Pied D à droite, croise pied G devant pied D

RESTART ici au 7 ème mur : remplacer jazzbox cross par jazzbox ¼ à D pour recommencer la danse au début sur le mur de 6h

SECTION 3 : SHUFFLE SIDE R & BACK ROCK RECOVER, SHUFFLE SIDE L& BACK ROCK RECOVER

- 1&2 Pas chassé à D
3 – 4 Pied G derrière (pdc sur pied G) retour pdc pied D
5&6 Pas chassé à G
7 – 8 Pied D derrière (pdc sur pied D) retour pdc pied G

SECTION 4 : STEP FWD KICK, BACK TOUCH, ¼ TURN R STEP FWD KICK, L COASTER STEP

- 1 – 2 Pied D devant, jeter pied G devant
3 – 4 Pied G près du pied D, pointe pied D près du pied G
5 – 6 ¼ de tour à D et pied D devant, jeter pied G devant
7&8 Pied G derrière, pied près du pied G, pied G devant

Au 11ème mur (qui commence à 12h) terminer la danse en faisant les temps 1&2 de la section 3 puis faire un step ¼ de tour à G puis rassemble pied D à côté du pied G pour finir sur le mur de 12h.

Dancez et souriez !