

FRENCHIES

Chorégraphe : Syndie BERGER (Mai 2015)



GREENWICH MEANTIME – Frenchies

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : NEWCOMER

Type : CELTIC LINE DANCE

Description : 32 temps – 4 murs – Intro : 16 temps

Contact : petitesyndie@hotmail.fr

Site Web : <http://petitesyndie.wix.com/syndieberger>

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »



SECT-1 HEEL SWITCH – POINT SWITCH TWICE

- 1 & 2 Poser talon D en avant – Rassembler PD à côté PG (&) - Poser talon G en avant
- & 3 Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D
- & 4 Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G
- 5 & 6 Poser talon G en avant – Rassembler PG à côté PD (&) - Poser talon D en avant
- & 7 Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G
- & 8 Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D

SECT-2 TRIPLE FORWARD – STEP ½ TURN – TRIPLE FORWARD – STEP ¼ TURN

- 1 & 2 Avancer PD – Rassembler PG derrière PD (&) - Avancer PD
- 3 – 4 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (*face 6:00*)
- 5 & 6 Avancer PG – Rassembler PD derrière PG (&) - Avancer PG
- 7 – 8 Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (*face 3:00*)

SECT-3 POINT FORWARD & SIDE – TOUCH HOP BACK TWICE

- 1 – 2 Pointer PD devant – Pointer PD à D
- 3 & 4 Toucher pointe D derrière PG – Lever PD en faisant un petit saut (hop) (&) - Poser PD en arrière
- 5 – 6 Pointer PG devant – Pointer PG à G
- 7 & 8 Toucher pointe G derrière PD – Lever PG en faisant un petit saut (hop) (&) - Poser PG en arrière

SECT-4 STOMP TOE FAN TWICE – POINT FORWARD & SIDE – POINT SWITCH

- 1 – 2 Frapper PD (stomp) en avant – Pivoter pointe D à D
- 3 – 4 Frapper PG (stomp) en avant – Pivoter pointe G à G
- 5 – 6 Pointer PD en avant – Pointer PD à D
- & 7 Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G
- & 8 Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE