

Faire ALC

PC-SO 2007/08

Bop The B



Chorégraphe : **Kathy Brown and Lindy Bowers** – 2/06
LINE Dance : 48 temps – 4 murs – ↻
Niveau : Débutant
Music : Bop To Be – Billy Swan – 173 BPM
Source : Chorégraphe
Intro : 32 comptes

| Comptes | PAS : description | Appuis | Direction |
|--|---|--------|-----------|
| FOUR STEP-TOUCHES | | | |
| 1 – 2 | (S) step D en avant 45° - TOUCH G à coté PD + CLAP en haut à D | D | |
| 3 – 4 | (S) step G en arrière 45° - TOUCH D à coté PG + CLAP en bas à G | G | |
| 5 – 6 | (S) step D en arrière 45° - TOUCH G à coté PD + CLAP en bas à D | D | |
| 7 – 8 | (S) step G en avant 45° - TOUCH D à coté PG + CLAP en haut à G | G | |
| RIGHT LOCK STEP, SCUFF, LEFT LOCK STEP, SCUFF | | | |
| 1 – 2 | (QQ) step D en avant - LOCK G derrière PD | D G | |
| 3 – 4 | (S) step D en avant – SCUFF G devant | D | |
| 5 – 6 | (QQ) step G en avant – LOCK D derrière PG | G D | |
| 7 – 8 | (S) step G en avant – SCUFF D devant | G | |
| TAP-TAP-STEP-HITCH | | | |
| 1 – 2 | (S) TAP talon D devant – pause | | |
| 3 – 4 | (S) TAP pointe D derrière – pause | | |
| 5 – 6 | (S) step D en avant – pause | D | |
| 7 – 8 | (S) HITCH G – pause | | |
| COASTER STEP, ½ TURN, STEP | | | |
| 1 – 2 | (QQ) step G en arrière – step D à coté PG | G D | |
| 3 – 4 | (S) step G en avant – pause | G | |
| 5 – 6 | (QQ) <u>STEP TURN G</u> : step D en avant – ½ tour G | D G | 6 h |
| 7 – 8 | (S) step D en avant – pause | D | |
| TAP-TAP-STEP-HITCH | | | |
| 1 – 2 | (S) TAP talon G devant – pause | | |
| 3 – 4 | (S) TAP pointe G derrière – pause | | |
| 5 – 6 | (S) step G en avant – pause | G | |
| 7 – 8 | (S) HITCH D – pause | | |
| COASTER STEP, ½ TURN, STEP | | | |
| 1 – 2 | (QQ) step D en arrière – step G à coté PD | D G | |
| 3 – 4 | (S) step D en avant – pause | D | |
| 5 – 6 | (QQ) <u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ¼ tour D | G D | 9 h |
| 7 – 8 | (S) step G en avant – pause | G | |
| REPEAT – ☺ | | | |