

MONEY ON YOU

Chorégraphe : Stefano Civa (Février 2020)
Description : Intermediate, 40 Count, 2 Wall
Musique : Money On You (Chad Brownlee) (124 Bpm)
CD : Back In The Game (2019)

SECT 1 : ROCK SIDE, SWIVEL, KICK BALL CHANGE DIAGONAL LEFT, ROCK STEP DIAGONAL LEFT

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
&3-4 Retour poids du corps sur pied droit, pivoter talon gauche à gauche, retour au centre
5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant diagonale gauche, assembler pied gauche, reposer pied droit à côté du pied gauche
7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 2 : SHUFFLE BACK, ROCK BACK, FULL TURN, STOMP X2

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
Ending : au dernier mur
5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (6 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied droit (12 :00)
7-8 Frapper pied droit sur le sol, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

Restart : aux 1^{er} 2^{ème} 5^{ème} 6^{ème} 9^{ème} et 10^{ème} murs

SECT 3 : KICK BALL CHANGE, SHUFFLE ¼ TURN RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE

- 1&2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, reposer pied droit à côté du pied gauche
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (3 :00)
5-6 Reculer pied droit (Rock)
7&8 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit

SECT 4 : STEP, STEP, SAILOR STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, reculer pied droit (12 :00)
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche (9 :00)
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
7-8 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

Tag & Restart : au 8^{ème} mur

SECT 4 : JAZZ BOX, STEP ½ TURN, STOMP X2

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)(6 :00)
7-8 Frapper pied droit sur le sol, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

REPEAT

RESTART

Après la 2^{ème} section, aux 1^{er} 2^{ème} – 5^{ème} 6^{ème} – 9^{ème} 10^{ème} murs

TAG 1

Après le 4^{ème} mur ajouter les pas suivants :

JAZZ BOX, ROCKING CHAIR

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

TAG 2 & RESTART

Au 8^{ème} mur après la 4^{ème} section ajouter les pas suivants :

UNWIND ½ TURN LEFT

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (sur 2 temps)
- 3-4 Pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (sur 2 temps)

ENDING

Au dernier mur, 2^{ème} section après le 4^{ème} compte, ajouter les pas suivants :

STEP FORWARD, ½ TURN LEFT

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche

