

I'VE SEEN IT ALL

Chorégraphe : Gary O'Reilly (Octobre 2020)

Description : Easy Intermédiaire – 64 comptes – 2 murs

Musique : All I Need To See (Mitch Rossell) (116 Bpm)

CD : Single (2019)

SECT 1 : CROSS, SIDE, ¼, TOUCH, WALK, ½, SHUFFLE ½

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied droit, toucher pointe pied gauche à côté de l'intérieur du pied droit (*en pivotant le buste à droite*) (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (3 :00)

SECT 2 : FWD ROCK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/4 , CROSSING SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

Restart : au 5ème mur (*remplacer le dernier compte par : balayer en arc de cercle le pied droit levé de l'arrière vers l'avant*)

SECT 3 : SIDE, TOGETHER, STEP LOCK STEP, FWD ROCK, SHUFFLE ½

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur le pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

SECT 4 : ¼ SIDE, BEHIND, ¼ , STEP, PIVOT ½ , ¼ , BEHIND, ¼ (FIGURE 8)

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, croiser pied droit gauche pied droit (9 :00)
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (12 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite retour poids du corps sur pied droit (6 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (9 :00)
- 7-8 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche, avancer pied gauche (6 :00)

SECT 5 : ¼ SIDE ROCK, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, balayer en arc de cercle le pied gauche levé de l'arrière vers l'avant
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche derrière pied droit, balayer en arc de cercle le pied droit levé de l'avant vers l'arrière

SECT 6 : BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼ , STEP, PIVOT ¼

- 1-2 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 7-8 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)

SECT 7 : CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE ¼

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3-4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

Restart : au 6ème mur

SECT 8 : ½, ½, FWD ROCK, SAILOR STEP, CROSS, POINT

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, toucher pointe pied droit côté droit

REPEAT

RESTART

Au 5^{ème} mur, après avoir remplacé le dernier pas de la 2^{ème} section par :

Balayer en arc de cercle le pied droit levé de l'arrière vers l'avant)

Au 6^{ème} mur, après la 7^{ème} section

