

# AFTER



Chorégraphe : Chrystel DURAND - FRANCE / Octobre 2011

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **I don't want this night to end - Luke BRYAN - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *OUT OUT HOLD, STEP 1/2 TURN, ROCK STEP FORWARD, OUT OUT HOLD*

- &1.2 pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (pieds APART) - **HOLD**
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)
- 5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- &7.8 pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (pieds APART) - **HOLD**

### *SAILOR STEP RIGHT & LEFT, HEEL FAN*

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
- 5.6 FAN talon D ↘ - revenir talon au centre ↓
- 7.8 FAN talon D ↘ - revenir talon au centre ↓ (appui PG)

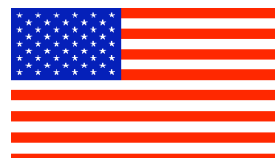
### *SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE LEFT FORWARD, STEP 1/2 TURN*

- 1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
- 5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

### *ROCKING CHAIR, STEP TOUCH AND SNAPS*

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur PD avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **SNAP**
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **SNAP**

# AFTER



**Musique** : "I dont 't want this night to end" by Luke Bryan (2011)

**Chorégraphe** : Chrystel Durand (Octobre 2011) [barail.ranch@orange.fr](mailto:barail.ranch@orange.fr)

**Description** : Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs

**Niveau** : Débutant

**Intro** : 32 comptes

## 1 - 8 OUT OUT HOLD, STEP 1/2 TURN, ROCK STEP FWD, OUT OUT HOLD

- & 1 - 2 Poser PD à D - Poser PG à G - Pause
- 3 - 4 Poser PD devant - 1/2 tour à G (*PdC PG*)
- 5 - 6 Poser PD devant - Reprendre appui PG
- & 7 - 8 Poser PD à D - Poser PG à G - Pause

## 9 - 16 SAILOR STEP R & L, HEEL FAN

- 1 & 2 Poser PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D
- 3 & 4 Poser PG croisé derrière PD - PD à D - PG à G
- 5 - 6 Pivoter talon D vers l'intérieur - Ramener talon D au centre
- 7 - 8 Pivoter talon D vers l'intérieur - Ramener talon D au centre

## 17 - 24 SHUFFLE R FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE L FORWARD, STEP 1/2 TURN

- 1 & 2 Poser PD devant - Ramener PG à côté PD - Poser PD devant
- 3 - 4 Poser PG devant - 1/2 tour à D (*PdC PD*)
- 5 & 6 Poser PG devant - Ramener PD à côté PG - Poser PG devant
- 7 - 8 Poser PD devant - 1/2 tour à G (*PdC sur PG*)

## 25 - 32 ROCKING CHAIR, STEP TOUCH AND SNAPS

- 1 - 2 Poser PD devant - Reprendre appui sur PG
- 3 - 4 Poser PD derrière - Reprendre appui sur PG
- 5 - 6 Poser PD à droite - Toucher PG à côté PD + claquer des doigts à D
- 7 - 8 Poser PG à G - Toucher PD à côté PG + claquer des doigts à G

*Reprendre au début, en gardant le sourire !*

*Page perso : Cette feuille de danse a été préparée par Chrystel Durand du Barail Ranch*